inciso V do Estatuto da FUNCAJU; em conformidade com as disposições da Lei Complementar n° 119, de 06 de fevereiro de 2013 e a Lei nº 4.373 de 02 de maio de 2013, resolve

EXONERAR

A pedido, **CÉSAR PORTANTIOLO MAIA**, CPF. 018.804.060-98, no Cargo em Comissão de Coordenador, Símbolo CCS-07 da Fundação Cultural Cidade de Aracaju – FUNCAJU, a partir de 26 de fevereiro de 2021.

Fundação Cultural Cidade de Aracaju – FUNCAJU, 01 de março de 2021.

LUCIANO CORREIA DOS SANTOS
Presidente

VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS

Código para verificação: D7D0-E9FA-8FD8-48A9

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

LUCIANO CORREIA DOS SANTOS (CPF 189.912.705-49) em 02/03/2021 12:02:21 (GMT-03:00)
Emitido por AC Imprensa Oficial SP RFB G5 << AC Secretaria da Receita Federal do Brasil v4 << Autoridade Certificadora Raiz Brasileira v5 (Assinatura ICP-Brasil)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

https://aracaju.1doc.com.br/verificacao/D7D0-E9FA-8FD8-48A9

5º TERMO ADITIVO AO EDITAL LAB ARACAJU N.º 05/2020
EDITAL PRÊMIO JANELAS PARA AS ARTES

A **FUNDAÇÃO CULTURAL CIDADE DE ARACAJU – FUNCAJU**, torna público o presente **TERMO ADITIVO AO EDITAL LAB ARACAJU N.º 04/2020 – EDITAL PRÊMIO JANELAS PARA AS ARTES**, consoante os itens e as condições a seguir descritos:

1. Os itens 7.4 do Edital Lab 04/2020 e item 1 do Anexo I do mesmo Edital, passa a ter a seguinte redação:

1. Novas datas de Entregas:

11.1. Novas datas de Entregas das Contrapartidas do Edital Janelas Para as Artes obedecerá o seguinte cronograma:

Geral	Data
Oficinas, Workshops e Webinários	Até 16 abril de 2021.
Pesquisa	Parcial de no mínimo 60% até 1 março de 2021 e Final até 16 abril de 2021.

2. O iten 2.7, do Anexo III do Edital Lab 04/2020, passa a ter a seguinte redação:

2.1 - MÚSICA
a) Apresentações Musicais: Até 16 de abril de 2021;
b) Obras Inéditas - Single: Até 28 de março de 2021;
c) Obras Inéditas - Álbum Musical: Até 28 de março de 2021;
d) Obras Inéditas - Videoclipe: Até 28 de março de 2021;

3. O iten 2.2, do Anexo IV do Edital Lab 04/2020, passa a ter a seguinte redação:

3.1 - AUDIOVISUAL
a) Licenciamento de Obras Audiovisuais: Até 30 de janeiro de 2021. (encerrado)
b) Roteiro de curta-metragem: Até 28 de fevereiro de 2021;
c) Finalização e Distribuição: Até 28 de março de 2021;
d) Curta-Metragem - Mobile: Até 28 de março de 2021;
e) Curta - Metragem - Simples: Até 28 de março de 2021;
f) Curta - Metragem intermediário, 4K/Full HD e Websérie: Final até 16 de abril de 2021.

4. O iten 2.4, do Anexo V do Edital Lab 04/2020, passa a ter a seguinte redação:

4.1 - ARTES VISUAIS E ARTE URBANA
a) Exposições Virtuais (iniciante e profissional): Até 23 de fevereiro de 2021;
b) Exposições Físicas: Até 28 de março;
c) Catálogos Digitais: Até 28 de março de 2021;
d) Criação Artísticas (todos os módulos): Até 16 de abril de 2021;

5. O iten 2.2, do Anexo VI do Edital Lab 04/2020, passa a ter a seguinte redação:

5.1) ECONOMIA CRIATIVA
a) Redes Colaborativas (todos os módulos): Até 28 de Março de 2021;
b) Inovação (todos os módulos): Até 28 de Março de 2021;

6. O iten 2.4, do Anexo IX do Edital Lab 04/2020, passa a ter a seguinte redação:

6.1) LITERATURA
a) Narração literária, podcasts: Até 22 de Março de 2021;
b) Leitura Dramática: Até 22 de Março de 2021;
c) Rodas literárias, slam de poesia, recital: Até 22 de Março de 2021;
d) Romance, Conto, Dramaturgia, Literatura, Obra Inédita, Poesia, Biografia, Literatura Infantil, Literatura Juvenil, Releitura da obra Sergipana, Quadrinhos/HQ, Literatura de cordel (todos os módulos): Até 22 de Março de 2021;
e) Publicações em formato impresso: Até 22 de Março de 2021.

7. O iten 4, do Anexo X do Edital Lab 04/2020, passa a ter a seguinte redação:

7.1) AÇÕES CULTURAIS AFIRMATIVAS E CIDADANIA
a) Prêmio Recorte étnico-racial: Até 16 de abril de 2021;
b) Prêmio Recorte sexual e gênero: Até 16 de abril de 2021;
c) Prêmio Cidadania e PcD's: Até 16 de abril de 2021;

8. O iten 2.7, do Anexo VII do Edital Lab 04/2020, passa a ter a seguinte redação:

8) ARTES CÊNICAS
a) Espetáculos (todos os módulos): Até 16 de abril de 2021;
b) Circulação: Até 16 de abril de 2021;
c) Novos espetáculos, Finalização de Montagem ou Remontagem (todos os módulos): Até 28 de março de 2021;

9. O iten 4, do Anexo VIII do Edital Lab 04/2020, passa a ter a seguinte redação:

9.1) QUADRILHAS JUNINAS E GRUPOS DE BRINCANTES DA CULTURA POPULAR TRADICIONAL
a) Quadrilhas Juninas:Até 16 de abril de 2021;
b) Brincantes da Cultura Popular: Até 16 de abril de 2021.

10) As alterações das datas estarão sujeitas a alteração caso permaneça o Estado de Calamidade, conforme expresso nos artigos 12 e 13 da Lei 14.017, de 29 de junho de 2020.

11. Da Ratificação

Ficam ratificadas em todos os seus termos as demais disposições não alteradas explicitamente neste instrumento.

Aracaju/SE, 01 de março de 2021.

LUCIANO CORREIA DOS SANTOS
Presidente da FUNCAJU/PMA

VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS

Código para verificação: 2A52-E47E-8A81-5002

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

LUCIANO CORREIA DOS SANTOS (CPF 189.912.705-49) em 02/03/2021 10:11:25 (GMT-03:00)
Emitido por AC Imprensa Oficial SP RFB G5 << AC Secretaria da Receita Federal do Brasil v4 << Autoridade Certificadora Raiz Brasileira v5 (Assinatura ICP-Brasil)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

https://aracaju.1doc.com.br/verificacao/2A52-E47E-8A81-5002